

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Петрозаводского городского округа  
«Детский сад компенсирующего вида №1 «Светлячок»

Принято на заседании  
педагогического совета № 1  
МДОУ «Детский сад №1»  
02 сентября 2021 год

«УТВЕРЖДАЮ»  
Заведующий МДОУ «Детский сад №1»  
Ю.Ю. Левкина  
САД 02 сентября 2021 год



**Рабочая программа**

***Воспитателей средней группы (от 4 до 5 лет)***

с учетом Федерального государственного образовательного стандарта Дошкольного образования по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы»

**на 2021-2022 учебный год**

Воспитатели:

Ровкачева О.И., Кудрова А.А.

Старший воспитатель: Гальцева В.В.

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана с учетом специфики особенностей развития дошкольников четвертого года жизни и основных принципов построения психолого -педагогической работы, а также в соответствии с требованиями нормативных документов:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Семейный кодекс РФ от 08.12.1995 No223 ( доп. И изм.)
- Федеральный закон «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 Ш124-ФЗ
- «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» СанПиН 2.4.1.3049-13;
- АООП ДО ДОУ.  
Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования Утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 Зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30 384
- «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. -352с.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №1 «Светлячок» муниципального образования города Петрозаводска (утвержден Постановлением Главы Петрозаводского городского округа № 162 от 15.01.2015 г.).
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций""

Согласно ФГОС ДО рабочая программа отражает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, выбор форм организации работы с детьми, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей и направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

Программа воспитания и обучения в детском саду предлагает ведущую цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, учебной, художественной, двигательной и элементарно - трудовой.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;

Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности.

Максимальное использование разнообразных видов деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного прогресса;

Вариантность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка; Уважительное отношение к результатам детского творчества; Обеспечения развития ребёнка в процессе воспитания и обучения;

Координация подходов детей в условиях МДОУ и семьи; обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Соблюдение преемственности в работе группы младшего возраста и других дошкольных групп детского сада, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребёнка.

Эти цели реализуются в процессе освоения детьми образовательных областей:

*социально-коммуникативное развитие,*

*речевое развитие,*

*познавательное развитие,*

*художественно-эстетическое*

*физическое развитие.*

Освоение образовательных областей ориентировано на разностороннее развитие детей второй младшей группы с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с

обязательным психологическим сопровождением, через разнообразные виды детской деятельности.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка. В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

## 1.1. Возрастные особенности детей 4-5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше —

черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

## **1.2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-10^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение МДОУ. Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между

ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Для эффективного решения программных задач крайне желательно ежедневное чтение. Для детей 4-5 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут.

<b>Режим дня</b>	<b>время</b>
Прием детей, совместная деятельность воспитателя с детьми	07.30-08.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.55
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.00
Игры, самостоятельная деятельность Второй завтрак	10.00-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.15-12.15
Возращение с прогулки, игры	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика, культурно-гигиенические процедуры	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.25
Подготовка к ужину, ужин	16.25-16.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка, встреча с родителями, уход детей домой	16.50-18.00

### **1.3 Перечень основных видов организованной образовательной деятельности**

По действующему СанПиН для детей от 4 до 5 лет планируют не более 12 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут каждое (Сан ПиН 2.4.1.3049-13).

Непосредственная образовательная деятельность проводится в первую и во вторую половину дня.

В теплое время года непосредственная образовательная деятельность осуществляется на участке детского сада, во время прогулки.

## Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Образовательные области	Виды занятий	Количество занятий в неделю	Количество занятий в год
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим ФЭМП	2	72
Речевое развитие	Развитие речи	1	36
Художественно - эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1/2	18
	Аппликация	1/2	18
	Музыкальное развитие	2	72
Социально-коммуникативное развитие	Коррекционное развитие	1,5	54
<b>ИТОГО</b>		<b>11.5</b>	<b>414</b>

<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>				
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>				
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

## 2. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

### 2.1 Образовательная область «Физическое развитие» в средней группе

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### Основные цели и задачи

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

#### Содержание психолого-педагогической работы

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.



Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

### Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Формы работы и организации  
(Образовательная область «Физическое развитие»)**

Содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Утренняя гимнастика, игра	Групповая, подгрупповая, индивидуальная.	25 мин. а также в ходе реализации других областей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные игры и упражнения		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа с элементами движений, чтение, рассматривание иллюстраций, игра, утренняя гимнастика, интегративная деятельность, контрольно-динамическая деятельность	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			50 мин.
Развитие физических качеств			50 мин.

	интегративная деятельность		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, экспериментирование		20-25 мин.
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности	Подгрупповая, индивидуальная	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность в течение дня		50 мин.
Развитие физических качеств	Игра, спортивные упражнения		50 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		20-25 мин.

**Планирование занятий по Физическому развитию  
в средней группе для детей 4-5 лет**

**Образовательная область «Физическое развитие» Сентябрь**

<b>Задачи</b>	Закрепить: Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании. Развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча двумя руками.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Построение в шеренгу, проверка равновесия. Ходьба и бег в чередовании (х-10 м, б.- 20 м) колонной по одному; перестроение в 3 колонны за ведущим к обозначенному месту.			
<b>ОРУ</b>	б/п	б/п	с флажками	Игровые упражнения
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	а) Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя линиями. При ходьбе руки на пояс. б) Прыжки на 2 ногах на месте с поворотом вправо и влево в чередовании с небольшой паузой (3-4 раза); дети изображают зайчиков в) Бросание мяча вверх, ловя двумя руками.	а) ходьба между двумя линиями (ширина 20см) Выполняется 2-мя колоннами в чередовании с бегом. (3-4 раза); б) прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд до кубика (кегли), на расстояние 3-4 м. Повторить 2 раза.	а) Прыжки "Достань до предмета" Подпрыгивание на месте на двух ногах. серия прыжков по 3-4 подряд, затем пауза б) Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2м) Способ - стойка на коленях, сидя на пятках( 10-12 раз г)	<b>Игровые задания</b> а) «Не пропусти мяч» б) «Не задень» ( два раза)  Подвижная игра «Автомобили»
<b>Подвиж. игры</b>	«Найди себе пару»	«Найди себе пару»	«Самолёты»	
<b>Шчасть</b>	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Игра «Найдём воробышка»

См. книгу: *Л.И. Пензулаева, Физическая культура в детском саду.*

**Образовательная область «Физическое развитие». Октябрь.**

<b>Задачи</b>	Закрепить: Учить детей устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной и уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперёд. Закреплять умение и развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча двумя руками.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Построение в шеренгу, проверка равновесия. Ходьба и бег в чередовании (х-10 м, б.- 20 м) колонной по одному; перестроение в 3 колонны за ведущим к обозначенному месту.			
<b>ОРУ</b>	с косичкой (стр 30)	б/п(стр.33)	с мячом(стр.35)	с кеглей(стр.36)
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Упражнения в равновесии - ходьба по гимнастической скамейке. При ходьбе руки на пояс. б) Прыжки на 2 ногах продвигаясь вперёд до предмета на расстояние 3 м (3-4 раза). <u>2-е занятие:</u> а) Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. (3-4 раза) б) Прыжки на 2 ногах до косички (4 м) <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Мяч через сетку» «Кто быстрее доберётся до кегли» Под игра «Найди свой цвет»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) прыжки – перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах, 2-3 раза. б) прокатывание мячей друг другу (10 -12 раз) <u>2-е занятие:</u> а) прыжки на двух ногах из обруча в обруч, 3-4 раза. б) прокатывание мяча между 4-5 предметами на расстоянии 1м друг от друга(2 раза) <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Подбрось - поймай» «Кто быстрее» Под игра «Ловишки»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а)Прокатывание мячей в прямом направлении (расстояние 2м) (3 раза) б) Лазанье под шнур, не касаясь руками пола (3-4 раза). <u>2-е занятие:</u> а) Лазанье под дугу(4-5 дуг) (3-4 раза). б) прыжки на двух ногах 4-5 линий (3-4 раза). в) подбрасывание мяча двумя руками. <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Прокати – не урони» «Вдоль дорожки» Под игра «Цветные автомобили»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) подлезание под дугу (высота 50см) (3 раза) б) равновесие – ходьба по доске, перешагивая через кубики (3-4 раза). <u>2-е занятие</u> а) Лазанье под шнур(высота 40см) с мячом в руках (3-4 раза). б) прокатить мяч по дорожке в прямом направлении (2-3 раза). <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Подбрось-поймай» «Мяч в корзину» «Кто скорее по дорожке» Под игра «Лошадки»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Кот и мыши»	«Автомобили»	«У медведя во бору»	Игра «Кот и мыши»
<b>Шшасть</b>	Ходьба в колонне по одному на носках.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, где спрятано» Ходьба в колонне по одному.	Игра «Угадай, кто позвал»

См. книгу: Л.И. Пензулаева, *Физическая культура в детском саду.*

**Образовательная область «Физическое развитие». Ноябрь.**

<b>Задачи</b>	Закрепить: Учить детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, «змейкой» между предметами, по кругу на носках; в прыжках на двух ногах и приземлении на полусогнутые ноги, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Построение в шеренгу, проверка равновесия. Ходьба и бег между кубиками колонной по одному; перестроение в 2 колонны за ведущим к обозначенному месту. Ходьба с изменением направления по сигналу. Ходьба на носках.			
<b>ОРУ</b>	№25 с кубиком (стр 39)	№28 б/п(стр.41)	№31 с мячом (стр.43)	№ 34 с кеглей(стр.45)
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> а)Упражнения в равновесии - ходьба по гимнастической скамейке, перешагивание через кубики. При ходьбе руки на пояс. б)Прыжки на 2 ногах продвигаясь вперёд между кубиками, поставленными на расстоянии 0.5м (3-4 раза). <u>2-е занятие:</u> а) Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе. (3-4 раза) б) Прыжки на 2 ногах через 5-6 линий (3 м) (3-4 раза) <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Не попадись» «Поймай мяч»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) на двух ногах через 5-6 линий, 2-3 раза. б) прокатывание мячей друг другу (10 -12 раз) <u>2-е занятие:</u> а) прыжки на двух ногах между предметами (3 м) 3-4 раза. б)перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу (2 раза) <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Не попадись» «Догони мяч» Под игра «Найди себе пару»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Броски мяча о землю и ловля его двумя руками (10-12 раз) б) Ползание по гимнастической скамейке (3-4 раза). <u>2-е занятие:</u> а) Броски мяча о пол одной рукой и ловля его двумя (10 -12 раз). б) ползание в прямом направлении «как медвежата» 3 м (3-4 раза). 3. Прыжки на 2-х ногах между предметами 3м. <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Не задень» «Передай мяч» Под игра «Догони пару»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) ползание по гим. Скамейке на животе (3 раза) б) равновесие – ходьба по гим. скамейке боком. (3-4 раза). <u>2-е занятие</u> а) равновесие – ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть. (3-4 раза). б)ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). Б) прыжки на 2-х ногах до кубика. 3м <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Пингвины» «Кто дальше бросит» «Кто скорее по дорожке» Под игра «Лошадки»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Кролики»	«Самолёты»	«Лиса и куры»	Игра «Самолёты»
<b>Штучка</b>	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, где спрятано» Ходьба в колонне по одному.	Игра «Угадай, кто позвал»

См. книгу: Л.И. Пензулаева, *Физическая культура в детском саду.*

**Образовательная область «Физическое развитие». Декабрь.**

<b>Задачи</b>	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе при уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие. Учить действовать по сигналу взрослого. Упражнять в перестроении в пары. Развивать глазомер и ловкость в прокатывании мяча между предметами.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Построение в шеренгу, проверка равновесия. Ходьба на носках, с высоким подниманием колен и бег колонной по одному; перестроение в 2 колонны за ведущим к обозначенному месту. Ходьба с изменением направления по сигналу.			
<b>ОРУ</b>	№1 с платочками (стр.48)	№2 с мячом (стр.50)	№ 6/п 3 (стр.52)	№ 4 с кубиками (стр.55)
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Упражнения в равновесии - ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой. При ходьбе руки на пояс. 2 раза. б) Прыжки на 2 ногах продвигаясь вперёд через 4-5 брусков, высота 6 см (2 раза).</p> <p><u>2-е занятие:</u> а) Равновесие – ходьба по шнуру, положенному по кругу, руки на поясе. (2 раза) б) Прыжки на 2 ногах через 5-6 шнуров (расстояние между шнурами 40см (2 раза) <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Весёлые снежинки» «Кто дальше бросит»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) прыжки со скамейки (высота 20см), 2-3 раза. б) прокатывание мяча между предметами (3 раза) <u>2-е занятие:</u> а) прыжки со скамейки (высота 25см) 3-4 раза. б) прокатывание мяча между предметами (кубики) (2 раза) <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Пружинки» «Догони» Под игра «Найди себе пару»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) перебрасывание мячей друг другу с расстояния 1,5м (двумя руками снизу) (по 8-10 раз) б) Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (3-4 раза). <u>2-е занятие:</u> а) перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2м (двумя руками из-за головы) б) ползание в прямом направлении на четвереньках "по-медвежьи" 3-4 м (2 раза). 3. ходьба с перешагиванием через кубики, высоко поднимая колени, руки на поясе 3м. <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Кто дальше» «Снежная карусель»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) ползание по гим. скамейке на животе (2-3 раза) б) равновесие - ходьба по гим. скамейке боком. (3-4 раза). <u>2-е занятие</u> а) равновесие - ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, хлопнуть в ладоши (2-3 раза). б) ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). в) прыжки на 2-х ногах до обруча. 3м <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Петушки ходят» «По снежному валу» «Кто Снайперы» Под игра «Лошадки»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Лиса и куры»	«Самолёты»	«Зайцы и волк»	Игра «Птички и кошка»
<b>Штат</b>	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, где спрятано» Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

**Образовательная область «Физическое развитие». Январь.**

<b>Задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках. Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения. Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному; ходьба и бег между предметами, поставленными в рассыпную по всему залу. После непродолжительной ходьбы в колонне по одному педагог подает команду к ходьбе между предметами, а затем к бегу между кеглями, поставленными в одну линию вдоль одной стороны зала. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.			
<b>ОРУ</b>	№1 с обручем (стр.58)	№2 с мячом (стр.59)	№ б/п 3 (стр.61)	63№ 4 с обручем (стр.5)
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Равновесие - ходьба по канату: пятки на канате, носки на полу, руки на поясе. Повторить 3-4 раза. Длина каната или толстой веревки 2-2,5 м. б) Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева (2-3 раза).</p> <p><u>2-е занятие:</u> а) Равновесие - ходьба по канату: носки на канате, пятки на полу, руки за головой. б) Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева, продвигаясь вперед, помогая себе взмахом рук (2-3 раза).</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Снежинки-пушинки» «Кто дальше»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25 см) (4-6 раз). б) Перебрасывание мячей друг другу с расстояния 2 м (способ - двумя руками снизу) (по 10-12 раз).</p> <p><u>2-е занятие:</u> а) Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками. Повторить 3-4 раза. б) Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед, - прыжком ноги врозь, прыжком ноги вместе и так далее. Расстояние 3 м, повторить несколько раз в) Равновесие-ходьба на носках между предметами, поставленными в один ряд на расстоянии 0,4 м один от другого. Дистанция 3 м, повторить 2 раза.</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Снежная карусель» «Прыжки к елке» Катание друг друга на санках</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Отбивание мяча о пол (1-12 раз). б) Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни (2-3 раза).</p> <p><u>2-е занятие:</u> а) Прокатывание мячей друг другу в парах (или в двух шеренгах) с расстояния 2,5 м (8-10 раз). б) Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни «по-медвежьи» на расстоянии 3 м (2 раза). Встать, выпрямиться и хлопнуть в ладоши над головой. в) Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура, продвигаясь вперед. Дистанция 3 м; повторить 2 раза.</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Кто дальше бросит» «Перепрыгни - не задень».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Лазанье под шнур боком, не касаясь руками пола, несколько раз подряд. б) Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.</p> <p><u>2-е занятие</u> а) Лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком (несколько раз подряд). б) Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на поясе. На середине скамейки присесть, руки вынести вперед, встать и пройти дальше (2 раза). в) Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд (4-5 штук), на расстоянии 0,5 м одна от другой (2 раза).</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Петушки ходят» «По снежному валу» «Кто Снайперы» Под игра «Лошадки»</p>
<b>Под. игры</b>	«Кролики».	«Найди себе пару».	«Лошадки».	Игра «Автомобили».
<b>Итог</b>	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, где спрятано»Ходьба	Ходьба в колонне по одному.



**Образовательная область «Физическое развитие». Февраль.**

<b>Задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках. Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег между расставленными в одну линию предметами, 5-6 штук (кегли поставлены на расстоянии двух шагов ребенка); ходьба и бег враспынную. Построение в три колонны. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках. Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.			
<b>ОРУ</b>	№1 б/п	№2 на стульях	№3 с мячом	№4 с гим. палкой
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Равновесие - ходьба по гимнастической скамейке (на середине остановиться, поворот кругом, пройти дальше (2-3 раза). б) Прыжки через бруски (высота бруска 10 см), рас. между ними 40 см (3 раза).</p> <p><u>2-е занятие:</u> Ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на поясе (2-3 раза). 2. Прыжки через шнур, пол. вдоль зала (длина шнура 3 м). Перепрыгивание справа и слева через шнур, продвигаясь вперед, (2-3 раза). 3. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах (рас. 2 м).</p> <p><u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Змейкой между санями» «Добрость до кегли»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> а) Прыжки из обруча в обруч (5-6 обручей) на двух ногах, 3-4 раза. 2. Прокатывание мячей между предметами (кубики, кегли), 3-4 раза.</p> <p><u>2-е занятие:</u> а) 1. Прыжки на двух ногах через 5-6 коротких шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2-3 раза. 2. Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5 м) в шеренгах. Способ - стойка на коленях (10-12 раз). 3. Ходьба на носках, чередование с обычной ходьбой.</p> <p><u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Метелица» «Покружись» "Кто дальше бросит" Катание друг друга на санках</p>	<p><u>1-е занятие:</u> Перебрасывание мячей друг другу (10-12 раз). Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках.</p> <p><u>2-е занятие:</u> 1. Метание мешочков в вертикальную цель - щит диаметром 50 см, правой и левой рукой (способ - от плеча) (5-6 раз). 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между предметами, поставленными в шахматном порядке (кубики, кегли) (2-3 раза).</p> <p><u>3-е занятие (на улице)</u> <b>Игровые задания</b> «Кто дальше бросит снежок» «Перепрыгни - не задень». Катание на санках с горки</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). 2. Равновесие - ходьба, перешагивая через набивные мячи, высоко поднимая колени, руки на пояс (или за голову).</p> <p><u>2-е занятие</u> 1. Ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и ступни - «помедвежь» двумя колоннами поточным способом. Пов. 2-3 раза. 2. Равновесие - ходьба по гим. скамейке боком приставным шагом: на середине скамейки присесть, руки вперед; подняться и пройти дальше, в конце скамейки сделать шаг (не прыгать). Повторить 2-3 раза. 3. Прыжки на пр. и лев. ноге. Повторить 2-3 раза.</p> <p><u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Точно в цель». «Туннель». «Найдем зайку».</p>
<b>Под. игры</b>	«Котята и щенята».	«У медведя во бору».	«Воробышки и автомобиль»	«Перелет птиц».
<b>Шшасть</b>	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	«Угадай, где спрятано» Ходьба	Ходьба в колонне по одному.

**Образовательная область «Физическое развитие» Март**

<b>Задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге враспынную; повторить упражнения в равновесии и прыжках. Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег враспынную. Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнении задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному, переход к ходьбе по кругу. По сигналу воспитателя поворот кругом в движении и продолжение ходьбы; переход на бег. Ходьба и бег в чередовании. Ходьба и бег враспынную с остановкой по сигналу воспитателя. По сигналу воспитателя дети перепрыгивание через шнуры, положенных на расстоянии 40 см один от другого. По команде изменение направления движения (за ведущим). Бег в умеренном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.			
<b>ОРУ</b>	№1 б/п	№2 с обручем	№3 с мячом	63№4 с флдажками
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Ходьба на носках между 4-5 предметами (кубики), расставленными на расстоянии 0,5 м один от другого. Повторить 2 раза. 2. Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед (дистанция 3 м). Повторить 2-3 раза. <u>2-е занятие:</u> Равновесие - ходьба и бег по наклонной доске (3-4 раза). Прыжки на двух ногах через короткую скакалку. <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Ловишки» «Быстрые и ловкие» «Сбей кеглю» «Зайка беленький».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Прыжки в длину с места (1 0-12 раз). 2. Перебрасывание мячей через шнур (8-10 раз). <u>2-е занятие:</u> а) Прыжки в длину с места (4-5 раз). 2. Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы (расстояние от шнура 2 м) и ловля мяча после отскока об пол (5-6 раз). 3. Прокатывание мяча друг другу (исходное положение - сидя, ноги врозь). Расстояние 2 м (по 8-10 раз). <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Подбрось-поймай» «Прокати - не задень» Подвижная игра «Лошадка» «Угадай кто кричит?».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Прокатывание мяча между предметами (2-3 раза). 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками, хват рук с боков (2 раза). <u>2-е занятие:</u> Прокатывание мячей между предметами. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине, «Проползи - не урони». 3. Равновесие - ходьба по скамейке с мешочком на голове. <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «На одной ножке вдоль дорожки» «Брось через веревочку».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «по-медвежьей» (2 раза). 2. Равновесие - ходьба по доске, положенной на пол. 3. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию. <u>2-е занятие</u> 1. Лазанье по гим.стенке и передвижение по третьей рейке, спуск вниз (2 раза). 2. Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки на пояс (2 раза). 3. Прыжки на двух ногах через шнуры (2 раза). <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Перепрыгни ручеек» «Бег по дорожке» «Ловкие ребята»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Перелет птиц».	«Бездомный заяц»	«Самолеты».	«Охотник И зайцы».
<b>ИИ часть</b>	Игра мал.под. «Найди и промолчи»..	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

**Образовательная область «Физическое развитие». Апрель.**

<b>Задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную. В равновесии и прыжках. Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному. Воспитатель раскладывает по одной стороне зала брусков 8-10 на расстоянии одного шага ребенка. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег враспынную.			
<b>ОРУ</b>	№1 б/п	№2 с кеглей	№ 3с мячом	63№ 4 с касичкой
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основны е виды движейей</b>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, с мешочком на голове, руки в стор. (2-3 р). 2. Прыжки на двух ногах через препятствия (высота брусков 6 см), поставленных на расстоянии 40 см один от другого, 5-6 брусков. Повторить 2-3 раза.</p> <p><u>2-е занятие:</u> Равновесие - ходьба по гим. скамейке боком прист.шагом с мешочком на голове (2-3 раза). Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров, лежащих на полу на расстоянии 0,5 м один от другого; повторить 2-3 раза. Метание мешочков в гор. цель правой и левой рукой (рас до цели 2,5 м).</p> <p><u>3-е занятие</u> <b>Игровые задания</b> «Прокати Ии поймай». «Сбей булаву Под. игра «У медведя во бору».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1.Прыжки в длину с места (5-6 раз). 2. Метание мешочков в горизонтальную цель (3-4 раз).</p> <p><u>2-е занятие:</u>1) Прыжки в длину с места«Кто дальше прыгнет». 2. Метание мячей в вертикальную цель с расстояния 1,5 м способом от плеча. 3. Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд и ловля его двумя руками</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «По дорожке» «Перепрыгни - не задень», «Не задень» Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> Метание мешочков на дальность (6-8 раз). 2. Ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и колени (2-3 раза). <u>2-е занятие</u> 1. Метание мешочков правой и левой рукой на дальность. 2. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни &lt;по-медвежьи». 3. Прыжки на двух ногах, дистанция 3 м</p> <p><u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Успей поймать» «Брось, поймай». «Подвижная игра «Догони пару»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Равновесие - ходьба по доске, леж. на полу, приставляя пятку одной ноги к носку др., руки на пояс (2-3 р.). 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5-6 обручей; ) (2-3 раза). Ползание по гим. скамейке «по-медвежьи) (2 раза). 2. Равновесие - ходьба по доске, пол.на пол. 3. Прыжки через 5-6 шнуров, положенных в одну линию. <u>2-е занятие</u> 1. Равновесие - ходьба по гим. скамейке прис.шагом, руки на пояс; на середине скамейки присесть, вынести руки вперед, подняться и пройти дальше (2-3 р) 2. Прыжки на двух ногах м/у предметами, пост. в ряд на рас. 40 см один от другого. <u>3-е занятие</u> (на улице): <b>Игровые задания</b> «Пробеги - задень» «Накинь кольцо» «Мяч через сетку»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Пробеги тихо».	«Совушка»	«Совушка».	«Птичка и кошка».
<b>III часть</b>	Игра мал.под. «Угадай, кто позвал	Ходьба в колонне по одному	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

**Образовательная область «Физическое развитие». Май.**

<b>Задачи</b>	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.			
<b>1-я часть: Вводная</b>	Ходьба в колонне по одному. Воспитатель раскладывает по одной стороне зала брусков 8-10 на расстоянии одного шага ребенка. Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя дети переходят к ходьбе с перешагиванием через бруски попеременно правой и левой ногой. Ходьба в колонне по одному в обход зала, по сигналу ведущий идет навстречу ребенку, идущему последним в колонне, и, подходя, берет его за руки, замыкая круг. Ходьба по кругу, взявшись за руки. Остановка, поворот в другую сторону и продолжение ходьбы. Ходьба и бег враспынную			
<b>ОРУ</b>	№1 б/п	№2 с кубиком	№ 3с палкой	№ 4 с мячом
<b>неделя</b>	1	2	3	4
<b>2-я часть: Основные виды движений</b>	<p><u>1-е занятие:</u> 11. Ходьба по доске (ширина 15 см), лежащей на полу, приставляя пятку одной ноги к носку другой, 2. Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров (рас.30-40 см). <u>2-е занятие:</u>1.Равновесие - ходьба по гим.скамейке боком приставным шагом, на середине присесть. 2. Прыжки в длину с места через шнуры, расстояние между шнурами 50 см. 3. Прокатывание мяча между кубиками (набивными мячами) «змейкой» <u>3-е занятие Игровые задания</u> «Достань до мяча». «Перепрыгни ручеёк», «Пробеги - не задень» Под. игра «Совушка».</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Прыжки в длину с места через шнур (ширина 40-50 см) (6-8 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу (8-10 раз). <u>2-е занятие:</u>1 Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте. 2. Перебрасывание мячей друг другу в парах (двумя руками из-за головы). Дистанция между детьми 2 м. 3. Метание мешочков на дальность (правой и левой рукой). <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Попади в корзину» «Подбрось, поймай», «Не задень» Подвижная игра «Удочка»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> Метание в вертикальную цель с расстояния 1,5-2 м правой и левой рукой (способ - от плеча) (3-4 раза). 2. Ползание по гим. скамейке на животе (2 раза). <u>2-е занятие</u> 1. Метание в вертикальную цель с расстояния 2 м. 2. Ползание по гим. скамейке с опорой на ладони и ступни 3. Прыжки через короткую скакалку. <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Не урони» «Не задень». Подвижная игра «Кто ушёл?»</p>	<p><u>1-е занятие:</u> 1. Равновесие - ходьба по доске, леж. на полу, приставляя пятку одной ноги к носку др., руки на пояс (2-3 р.). 2. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (5-6 обручей; ) (2-3 раза). Ползание по гим. скамейке «по-медвежьи» (2 раза). <u>2-е занятие</u> 1. Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее (2 раза). 2. Равновесие - ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой (2 раза). <u>3-е занятие (на улице):</u> <b>Игровые задания</b> «Подбрось-поймай» «Кто быстрее по дорожке» «Кто позвал» Под. игра «Самолёты»</p>
<b>Подвиж. игры</b>	«Котята и щенята».	«Котята и щенята»	«Зайцы и волк».	«У медведя во бору».
<b>Шхасть</b>	Игра мал.под. «Угадай, кто позвал	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.	Ходьба в колонне по одному.

## **2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» в средней группе**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

### Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.** Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

#### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Культурно-гигиенические навыки.** Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.** Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы,

заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.** Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

### Формирование основ безопасности

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.** Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.



Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

#### Примерная тематика игр-ситуаций

Месяц	Сюжетно-ролевые игры	Театрализованные игры
Сентябрь	«Игры в семью»	Детский сад встречает малышей
	1. Совместный отдых	
	2. Наши дружные соседи	Незаметно пролетело лето
	3. Поездка в зоопарк	Лесная парикмахерская
Октябрь	4. У бабушки – день рождения»	Наш зоопарк
	5. Уборка	Какая погода лучше?
	6. Экскурсия по зоопарку	Печём хлеб
	7. Забота о животных	Наш домашний театр
Ноябрь	8. Встреча гостей	Осень – добрая волшебница
	«Игры с машинами»	На пруду
	1. Водитель автобуса	Сыграем в театр?
	2. На вокзале	Скоро премьера!
Декабрь	3. Речной вокзал	Вежливые соседи
	«Игры в магазин»	В нашем оркестре
	1. Делаем покупки	
	2. Магазин музыкальных инструментов	Зимние забавы
	3. Очередь в газетный киоск	Новогодний концерт

	4. Магазин посуды	Снегурочкины друзья
Январь	«Игры в больницу»	Где живут игрушки?
	1. Больница	
	2. Поликлиника	По заснеженной полянке
	3. Аптека	Лепная сказка
	4. Ветеринарная клиника	Зайцы и охотники
Февраль	«Игры в детский сад»	У меня зазвонил телефон
	1. Занятия в детском саду	
	2. День в детском саду	Лень, открой ворота
	3. Труд повара	Хотим быть смелыми
	4. В детском саду	Защитим слабого
Март	Игры в мастерскую	Народные гулянья
	1. Мастерская по мелкому ремонту	
	2. Ателье по пошиву и ремонту обуви	Письмо маме
	3. Мастерская по изготовлению инструментов	Умеем хозяйничать
	4. Мастерская машин	Огород на окне
Апрель	«Игры в парикмахерскую»	Холод в шкафу
	1. Салон красоты	
	2. В парикмахерской	Весна стучится в окна
	3. Салон косметики	Проворные дежурные
	4. Парикмахерская	Что полезно для здоровья
Май	«Игры в почту»	Проснулись жучки и бабочки
	1. Почтовые услуги	
	2. Услуги сберкасс	Сады цветут
	3. Посылка	Плаваем ныряем
	4. Открытка для мамы	Посиделки

Месяц	Основы безопасности собственной жизнедеятельности	ПДД
Сентябрь	Беседы: «Опасные предметы»	Игра «Дорожные ловушки» Просмотр мультфильмов по ПДД «Смешарики»
Октябрь	Беседа «Запомните, детки, таблетки - не конфетки»	Беседа «Только с мамой я гуляю» Занятие «Светофор»
Ноябрь	С/р игра «Скорая помощь»	Чтение потешек и стихов о ПДД Игровые занятия «Безопасные

		забавы»
Декабрь	Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо»	Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо»
Январь	Игра «Идём в гости к бабушке»	Игры «Едем на автобусе»,
Февраль	Чтение произведений на темы безопасности	Игры по ПДД
Март	Игровое развлечение «Незнайка и огонь»	Подв. игра «Машины и светофоры»
Апрель	Занятие «Пожар -это беда»	Просмотр мультфильмов по ПДД «Смешарики»
Май	Занятие «Чужие люди»	Праздник «Я пешеход»

### 2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» в средней группе

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-

исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

### Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

### Формирование элементарных математических представлений

**Количество и счет.** Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не при-бегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, од-ни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать

две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить

соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.** Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).



Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

### **Формы работы и организации**

- индивидуально;
- подгрупповые занятия;
- фронтальные занятия.

<b>Содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие сенсорной культуры Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности и познавательно-исследовательской	Сюжетно – ролевая игра, рассматривание иллюстраций, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская	Подгрупповая, индивидуальная.	

деятельности	деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, ситуативный разговор, рассказ, проблемная ситуация.		20 мин.
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно – ролевая игра, рассматривание иллюстраций, наблюдение, игра – экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, экскурсия, рассказ, беседа, проблемная ситуация.	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для областей.
Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности и познавательно-исследовательской деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	Подгрупповая, индивидуальная	20 мин
Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности и познавательно-исследовательской деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

**Планирование занятий**  
**По познавательному развитию (ознакомлению с окружающим)**  
**на учебный год для детей 4-5 лет**

**Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности**

**Задачи:**

1. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада.
2. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
3. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).
4. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
5. Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина кузов и т.д.).
6. Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
7. Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.
8. Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).
9. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лс-дочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клеи пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

**Исследовательская деятельность.** Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

## **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора**

### **Предметное и социальное окружение.**

1. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
2. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т.п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.
3. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
4. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
5. Формировать первичные представления о школе.
6. Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
7. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.
8. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
9. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода

### **Ознакомление с природой**

1. Расширять представления детей о природе.
2. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).
3. Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у неё есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит).
4. Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

5. Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
6. Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
7. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клён и др.)  
Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
8. Организовывать наблюдения за птицами, пролетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
9. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.).
10. Развивать умение детей замечать изменения в природе.
11. Рассказывать детям об охране растений и животных.

### **Сезонные наблюдения.**

#### **Осень.**

1. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
2. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т.д.)
3. Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

#### **Зима.**

1. Расширять умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
2. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы.
3. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
4. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают.
5. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

#### **Весна.**

1. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые).
2. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
3. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
4. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
5. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

#### Лето.

1. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
2. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины.
3. Закрепляют знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Месяц	№	тема	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1	«Приметы осени. Сентябрь»	Д а т ь представления о изменениях в природе с наступлением осени. Р а с с к а з а т ь : - почему звери и растения начинают готовиться к холодному времени года; - почему некоторые птицы готовятся к отлёту в тёплые края; - чем занимаются люди осенью.
	2	«Цветы»	1. Дать понятие о садовых и полевых цветах. 2. Закрепить знания об основных признаках времен года: лета и осени 3. Развивать зрительное и слуховое восприятие через художественное слово и красочные изображения предметов. 4. Использование игровых приемов и ИКТ для развития интереса к занятиям. 5. Активизация словаря: цветы: ромашка, роза, мак, василек, астра.
	3	«Чудо - овощи»	1. Познакомить детей с плодами овощных культур 2. Закрепить знания о месте их произрастания- огороде. 3. Закрепить умение описывать овощ по характерным признакам, согласно схеме. 4. Развивать зрительное восприятие.
	4	«Фрукты»	1. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев 2. Закрепить знания о том, что фрукты растут в саду. 3. Учить выделять характерные признаки фруктов, обследовать с помощью зрительно - осязательно- двигательных действий. 4. Дать понятие о том, что человек ухаживает за растениями, чтобы получить хороший урожай.
ОКТАБРЬ	5	«Деревья».	1. Расширение и систематизация представлений о деревьях 2. Формирование понимания детьми ответственности человека в сохранении природы
	6	«Разнообразный мир растений».	1. Дать представление о многообразии растений в природе. 2. Уточнить представление об основных частях растений (стебель, ствол, ветки, листья, корень) 3. Формировать представление об изменениях, происходящих с растениями осенью. 4. Обогащать словарь за счет слов: (растет, стебель, кора)
	7	«Птицы и звери осенью»	1. Формировать представление об особенностях внешнего вида птиц и зверей. 2. Учить целенаправленно наблюдать за Животным миром и делать выводы. 3. Закрепить умение классифицировать птиц (зимующие, перелетные) 4. Подвести к пониманию взаимосвязи любого живого организма со средой обитания. 5. Воспитание действенной любви к природе.
	8	«Путешествие в осенний лес»	Итоговое. «Путешествие в осенний лес.»

		лес» (Обобщение ).	1.Закрепить знания о растительном мире 2.Закрепить знания о птицах 3.Повторить правила поведения в природе
Н О Я Б Р Ъ	9	« Домашние животные и их детеныши».	1. Уточнение характерных признаков внешнего вида, активизация соответствующей лексики, составление предложений. 2. Уточнение знаний о том, как заботится человек о домашних животных
	10	« Животные леса».	Животные нашего леса . 1.Расширять и уточнять предметные представления, учить детей устанавливать взаимосвязи и взаимозависимости. 2.Учить детей называть части тела животных, их характерные движения, кто где живет, чем питается, какую пользу приносит в природе. 3.Учить узнавать животных по силуэтному и контурному изображению. 4.Воспитывать любознательность и интерес к объектам живой природы. 5.Воспитывать доброе отношение к объектам живой природы. 6.бучать установлению причинно-следственных зависимостей.
	11	« Как дикие животные к зиме готовятся?»	1. Продолжать обогащать представление детей об образе жизни диких животных. 2. Уточнить , что каждому животному необходимо к зиме. 3. Развивать любознательность 4. Активизировать детей театрализованной деятельностью.
	12	Итоговое. «Домашние и дикие животные»	Закрепить умение детей различать диких и домашних животных, закрепить названия животных и их детенышей, учить составлять рассказ описание по опорным картинкам
Д Е К А Б Р Ъ	13	« Ох, ты, зимушка-зима».	1. Установление причинно – следственных связей. 2.Установление взаимозависимости между объектами живой и неживой природы.(Роль объектов неживой природы в жизни человека и животных.) 3.Расширять представление детей о свойствах воды и воздуха. 4.Активизировать словарь за счет слов: прозрачная, легкий, чистая, свежий, тяжелый, льется, журчит, течет. 5.Расширение информационного поля.
	14	«Зима, зимние праздники»	1.Продолжить знакомить детей с зимними праздниками: новый год, рождество. 2. Расширять представления о традициях на Руси. 3. Расширить словарь детей: традиция, семья, рождество, народные игры и пр.
	15	« Зимние забавы»	1. Продолжить знакомить детей с зимними явлениями в природе 2. Расширять представления о зимних видах спорта 3. Закреплять понятие «зимняя одежда», «спортивная одежда»
	16	« В гостях у королевы	1. Расширение представлений о явлениях природы в окружающем мире. 2.Развитие чувственного опыта на базе воображения и фантазии.



		снежинок» Итоговое	3.Повышение познавательной активности и умственных способностей через систему игровых упражнений. 4.Развитие умения использовать ориентиры в задачах поиска. 5.Формирование умения использовать предварительную вербальную установку при выполнении задания. 6.Упражнять мелкую моторику рук в разных видах предметно - практической деятельности.
ЯНВАРЬ	17	«Мебель» «Новоселье у куклы Наташи»	1.Узнавание, называние и выделение предметов домашней мебели в натуральную величину, в контурном и силуэтном изображении. 2. Развитие умения сравнивать предметы по сходным признакам 3. Активизация словаря 4. Воспитывать чувство красоты, бережное отношение к мебели.
	18	«Посуда»	1.Закреплять названия и назначения отдельных предметов посуды; 2.Учить детей сравнивать столовую и кухонную посуду, 3.Учить согласовывать прилагательные с сущ. в роде.
	19	«Одежда» «Ателье «Малышок»	1.Формирование предметных представлений о сезонной одежде. 2. Узнавание, называние и выделение из множества зимней и летней одежды. 3. Сравнение. Называние частей одежды ( рукава, воротник, пуговицы, молния, карманы и т.д).
ФЕВРАЛЬ	20	Дом и его части	Познакомить детей с разными типами домов и частями дома; закрепить знание домашнего адреса; учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы; развивать слуховое внимание и речевой слух.
	21	«Город»	1. Познакомить с понятием город 2.Воспитывать культуру поведения на улице - как основу безопасности. 3.Воспитывать любовь к родному городу. 4.Ориентировка в микро и макро пространстве.
	22	Занятие, посвященное Дню защитника Отечества.	Дать представление о празднике, об армии. Познакомить с военными профессиями. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Формировать навык идеологической речи.
	23	Итоговое занятие «Город и транспорт»	Мой дом и двор. 1. Обогащать и активизировать словарь 2. Практическое употребление множественного числа слова «дом» 3. Дифференциация понятий «большой-маленький», «высокий-низкий» 4. Формирование простого предложения с предлогами. 5. Закрепить знания о транспорте.
МАРТ	24	«Мама, папа я- дружная семья.»	1. формировать у детей представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге. 2. закрепить знания полных имен членов семьи; 3.закрепить умение определять наименование родственных отношений между близкими членами семьи;
	25	«Мы с	1. Формировать образ бабушки, как близкого родственника,

		моею бабушкой лучшие друзья»	представителя старшего поколения, любящего, внимательного, заботливого. 2. Воспитывать у детей гуманные чувства по отношению к своим близким, желание заботиться о них; 3. Обогащать и активизировать словарный запас детей по теме занятия; 4. Развивать навыки творческого рассказывания, навыки связной речи.
	26	«Мы разные»	1. Пополнить и уточнить знания детей о том, что все люди разные. 2. Расширить словарь детей словами жесты, мимика, старый, молодой и т.п.
	27	Итоговое «Моя семья.»	1.Обобщить представления о человеке: внешний вид, части тела, сходство и различие разных людей. 2. Обобщить представления о семье. 3. Закрепить вопросы охрана жизни и здоровья людей. 4. Повторить знания о профессиях.
АПРЕЛЬ	28	«Признаки весны»	1.Формировать представления о признаках весны. 2.Установление причинно – следственных связей. 3. Учить сравнивать разные времена года
	29	«Космос»	1. Сообщить детям о дне космонавтики. 2. Познакомить детей с профессией космонавта, их деятельности. Рассказать о первом космонавте Ю. Гагарине. 3. Дать представление о космосе, вселенной.
	30	Птицы весной.	1. формировать интерес и любовь к природе, 2. Закрепить понятие «Перелетные птиц» 3. углубить интерес к птицам, научить выделять и называть их характерные особенности; 4. учить изображать птицу, опираясь на обобщенные представления
	31	Первые весенние цветы.	1. Знакомство с первыми весенними цветами- подснежниками. 2. Повторить понятие о частях растений. 3. Составление описательного рассказа по схеме. 4. Знакомство с сиреневым цветом.
	32	Итоговое «Вот и пришла Весна-красна.!»	1.учить замечать изменения в природе; 2. продолжать знакомить со стихами русских поэтов о временахгода;
		День Победы. Военная техника.	1 Дать представление о празднике Дне Победы. 2. Учить рассказывать, отвечать на вопросы. 3.Развивать внимание. 4. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
МАЙ	33	День Победы. Военная техника.	1 Дать представление о празднике Дне Победы. 2. Учить рассказывать, отвечать на вопросы. 3.Развивать внимание. 4. Воспитывать уважение к ветеранам войны.
	34	Народные игрушки	1. Формировать предметные представления о народных игрушках. 2. Узнавание, называние и выделение дымковских игрушек.

		3. Учить дорисовывать детали, раскрашивать.
35	«Эх, полным - полна моя коробушка. » фольклорны й праздник	1. Закрепить знание народных потешек, прибауток. 2. Воспитывать любовь к родному краю, народному творчеству
36		Повторение и закрепление пройденного материала

**Итого: ..... 36занятий в год**

## Формирование элементарных математических представлений

### Количество и счет

1. Дать детям представление о том, что множество («много») может составлять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
2. Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, один – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих – меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
3. Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
4. Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».
5. Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
6. Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
7. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

### Величина

1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине.
2. Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарик короче и уже синего).
3. Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов

(«эта(красная) башенка – самая высокая, эта(оранжевая) – пониже, эта(розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т.д.).

### **Форма**

1. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а так же шаре, кубе.
2. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.)
3. Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.
4. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
5. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
6. Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

### **Ориентировка в пространстве**

1. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева – окно, сзади на полках – игрушки).
2. Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

### **Ориентировка во времени**

1. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь).
2. Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

**1. Тематическое планирование занятий по ФЭМП  
в средней группе для детей 4-5 лет**

Месяц	№	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1	1. Выявить уровень знаний и умений детей в области элементарных математических представлений.
	2	1. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. 2. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. 3. Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.
	3	1. Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. 2. Закреплять и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4	1. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 2. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже. 3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
ОКТАБРЬ	5	1. Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. 2. Закреплять умение закреплять и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 3. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты словами: высокий, низкий, выше, ниже.
	6	1. Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?» 2. Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. – 3. Закреплять умение различать правую и левую руки и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
	7	1. Учить считать до трех, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. 2. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте) 3. Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)
	8	1. Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом

		<p>множества, самостоятельно обозначать итоговое число.</p> <p>2. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры независимо от их размера.</p> <p>3. Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</p>
Н О Я Б РЬ	9	<p>1. Закреплять умение считать в пределах трех</p> <p>2. Познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?»</p> <p>3. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, высоте, ширине предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее и т.д.</p> <p>4. Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.</p>
	10	<p>1. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.</p> <p>2. Расширять представление о прямоугольнике, на основе сравнения с квадратом.</p> <p>3. Учить составлять целостное изображение предметов из частей.</p>
	11	<p>1. Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? На каком месте?</p> <p>2. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</p> <p>3. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.</p>
	12	<p>1. Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>2. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.</p> <p>3. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)</p>
Д Е К А Б РЬ	13	<p>1. Продолжать учить считать в пределах пяти, знакомить с порядковым значением числа пять.</p> <p>2. Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями (красная ленточка длиннее и шире зеленой).</p> <p>3. Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</p>
	14	<p>1. Закреплять умение считать в пределах пяти, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп на основе счета.</p> <p>2. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями</p> <p>3. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)</p>
	15	<p>1. Продолжать формировать представление о порядковом значении числа,</p>

		закреплять умение отвечать на вопросы «сколько?», «который по счету?», «на каком месте?». 2. Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. 3. Развивать умение сравнивать предметы по форме, цвету и величине.
	16	1. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. 2. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. 3. Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
ЯНВАРЬ	17	1. Упражнять в счете звуков на слух в пределах пяти. 2. Уточнить представления о значении слов далеко – близко. 3. Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: короткий, короче, самый короткий и т.д.
	18	1. Упражнять в счете звуков в пределах пяти. 2. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. 3. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры (треугольник, прямоугольник, квадрат, круг)
	19	1. Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. 2. Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. 3. Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
ФЕВРАЛЬ	20	1. Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. 2. Закреплять представления о значении слова вчера, сегодня, завтра. 3. Учить сравнивать предметы по ширине, раскладывать их убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.
	21	1. Учить считать движения в пределах 5 . 2. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. 3. Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.
	22	1. Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). 2. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. 3. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
	23	1. Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). 2. Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, вправо, влево). 3. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных



		частей.
МАРТ	24	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение двигаться в заданном направлении.</li> <li>2. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5).</li> <li>3. Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький.</li> </ol>
	25	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.</li> <li>2. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>3. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине.</li> </ol>
	26	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах пяти)</li> <li>2. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</li> <li>3. Упражнять в умении различать и называть геометрические тела: шар, куб.</li> </ol>
	27	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами ( в пределах 5).</li> <li>2. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.</li> <li>3. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</li> </ol>
АПРЕЛЬ	28	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве.</li> <li>2. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом.</li> <li>3. Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.</li> </ol>
	29	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».</li> <li>2. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</li> <li>3. Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.</li> </ol>
	30	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5).</li> <li>2. Учить соотносить форму предметов с геометрическими телами: шаром и кубом.</li> <li>3. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</li> </ol>
	31	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета)</li> <li>2. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в возрастающей и убывающей последовательности, обозначать</li> </ol>

		результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. 3. Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами.
	32	1. Закрепить понимание независимости результата счета от формы расположения предметов в пространстве. 2. Продолжать учить сравнивать геометрические фигуры, выделяя их признаки. 3. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
М А Й	33	1. Упражнять в соотношении формы предметов и геометрических фигур. 2. Упражнять в счете до пяти. 3. Расширять представления детей о частях суток.
	34	1. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине). 2. Закреплять умение сравнивать две группы предметов на основе счета. 3. Развивать умение двигаться в заданном направлении (вперед-назад, направо-налево).
	35	1. Продолжать формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью осязательно-двигательного анализатора. 2. Упражнять в умении устанавливать равенство, неравенство групп предметов, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии. 3. Закреплять понимание слов вчера, сегодня, завтра.
	36	Повторение и закрепление пройденного материала

**Всего 36 занятий**

## 2.4. Образовательная область «Речевое развитие» в средней группе

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### Содержание психолого-педагогической работы

#### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении

рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

### Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

### **Формы организации:**

- индивидуально;
- подгрупповые занятия;
- фронтальные занятия.

## Формы работы и организации

Разделы образовательной области	Задачи
<p>Воспитание звуковой культуры речи</p>	<p>Формирование правильного звукопроизношения, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.</p> <p>Закрепление правильного произношения всех звуков родного языка, в том числе свистящих и сонорных звуков, твердых и мягких (с, с', з, з', ц, ш, ж, ч, щ, л, л', р, р').</p> <p>Знакомство с терминами «звук», «слово», обучение умению находить слова, близкие и разные по звучанию, подбирать слова на заданный звук, устанавливать наличие или отсутствие звука в слове.</p> <p>Развитие речевого слуха, возможности различать повышение и понижение громкости голоса, замедление и убыстрение темпа речи взрослых и сверстников. Формирование интонационной выразительной речи. Формирование осознания особенностей своего произношения, умение оформлять высказывание</p>
<p>Словарная работа</p>	<p>Формирование правильного понимания слов, их употребления и дальнейшего расширения активного словаря.</p> <p>Активизации словаря детей названиями предметов, их качеств, свойств, действий (существительных, прилагательных, глаголов).</p> <p>Уточнение обобщенных понятий (игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда)</p> <p>Понимание смысла загадок, сравнение предметов по размеру, цвету, величине, подбор действий к предмету.</p> <p>Работа по правильному употреблению слов, обозначающих пространственные отношения;</p> <p>Развитие желания узнавать, что означает новое слово, учить замечать незнакомые слова в чужой речи, составлять из слов и словосочетаний предложения</p> <p>Развитие понимания многозначного слова, сочетаемости разных</p>

	<p>слов (идет можно сказать про человека, автобус, поезд, часы, мультфильм).</p> <p>Подбор слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы), например: дети – ребята, мальчики – девочки; сладкий – горький, старый – новый.</p> <p>Знакомство с происхождением некоторых слов</p>
<p>Формирование грамматического строя речи</p>	<p>Расширение круга грамматических явлений, подлежащих усвоению (и без наглядного материала).</p> <p>Продолжение обучения образованию форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных.</p> <p>Правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; развивается ориентировка на окончание слов при их согласовании в роде.</p> <p>Образование форм глаголов в повелительном наклонении.</p> <p>Обучение разным способам словообразования:</p> <p>соотношение названий животных и их детенышей, не все слова образуются одинаковым способом продолжать работу по образованию звукоподражательных глаголов (ворона кар-кар – каркает, петух кукареку – кукарекает, поросенок хрю-хрю – хрюкает).</p> <p>Обучать способам отыменного образования глаголов (мыло – мылит, звонок – звенит, краска – красит, а также учитель – учит, строитель – строит, но врач лечит, портной шьет).</p> <p>Формировать умение строить предложения разных типов, активизировать употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций, что является важным условием развития связной речи.</p>
<p>Развитие связной речи</p>	<p>Пересказ содержания небольших сказок и рассказов, как уже знакомых детям, так и впервые прочитанных на занятии.</p> <p>Составление небольших рассказов по картинкам.</p> <p>Обучение разным типам высказывания – описанию и повествованию и некоторым компонентам рассуждения (выявление причинной связи – Мне нравится зима, потому что...).</p> <p>Формирование навыков повествовательной речи, развитие представлений о композиционном строении связного высказывания</p>

	<p>(начало, середина, конец).</p> <p>Закрепление представления о том, что рассказ можно начинать по-разному («Однажды», «Как-то раз», «Дело было летом» и т.п.)</p>
<p>Развитие коммуникативных умений</p>	<p>Необходимо научить детей устанавливать контакт с незнакомыми взрослыми и сверстниками, доброжелательно отвечать на вопросы, уметь налаживать эмоциональный контакт, вступать в речевое общение с удовольствием.</p> <p>Правильные ответы должны вызывать одобрение, поддержку взрослого, в случае затруднения не стоит показывать ребенку, что он не справился, а просто следует дать правильный ответ.</p> <p>Важные умения – научить ребенка слушать и понимать речь, отвечать на вопросы, при этом проявлять доброжелательность в общении, участвовать в разговоре по инициативе других.</p> <p>Необходимо обращать внимание на характер общения ребенка с педагогом и другими детьми, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, умение слушать собеседника и понимать его, умение ясно выражать свои мысли, использовать разнообразные жесты, мимику, интонации и формулы речевого этикета.</p> <p>При этом надо обучать и невербальным средствам общения (жестам, мимике), использовать их с учетом коммуникативной ситуации, а также пользоваться словами речевого этикета</p>



### Краткое описание содержания

Содержание работы	Форма работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование и развитие средств общения (развитие речи)	Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Интегративная деятельность	Подгрупповая Групповая Индивидуальная	1ч
Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных областей Программы	Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных областей ( в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, для определенных областей)		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование и развитие общения и средств общения ( развитие речи)	Ситуация общения в процессе закаливания, самообслуживания. Гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в том числе с пиктограммами на узнавание эмоций) Словесная игра на прогулке. Наблюдения на прогулке. Интегративная деятельность	Подгрупповая Индивидуальная	2ч – 2ч 55 мин
Развитие общеречевых навыков: ритма и темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации	Игра – драматизация Хороводная игра с пением Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра		2ч – 2ч 55 мин
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Воспитание потребности в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности	Сюжетно – ролевая игра Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	Подгрупповая	2ч – 2ч 55 мин
Развитие умения ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов			

**Тематическое планирование занятий по Речевому развитию  
в средней группе для детей 4-5 лет**

мес яц	№	Тема	Задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1</b>	«Вот и осень пришла. Сентябрь» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование правильного понимания слов, их употребления и дальнейшего расширения активного словаря по теме «Осень».</li> <li>2. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.</li> <li>3. Учить рассматривать картину и отвечать на вопросы по картине.</li> <li>4. Дать понятие о звуках, которые мы слышим и произносим.</li> </ol>
	<b>2</b>	«Учимся рассказывать пальчиками» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>2. Учить согласовывать движения рук согласно тексту потешки.</li> <li>3. Развивать слуховую память детей. Учить запоминать небольшие стихи и произносить их внятно и чётко.</li> <li>4. Развивать фонематическое восприятие: Учить выделять гласные звуки <b>А, О, У</b> из ряда других звуков, а также из слов под ударением.</li> </ol>
	<b>3</b>	«Чудо-овощи.» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение отвечать на вопросы. Упражнять в умении использовать в речи прилагательные.</li> <li>2. Обогащать речь существительными, обозначающими овощи.</li> <li>3. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности.</li> <li>4. Продолжать учить выделять гласные звуки <b>А, О, У</b> из ряда других звуков, а также из слов под ударением. Познакомить детей с картинками - символами гласных звуков <b>А, О, У</b>.</li> </ol>
	<b>4</b>	«Фрукты» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать словарь по теме фрукты</li> <li>2. Продолжать учить произносить слова с разной силой голоса.</li> <li>3. Уточнить в речи произношение гласных звуков <b>А, О, У</b>.</li> <li>4. Развивать речевую моторику детей.</li> <li>5. Продолжать формировать правильное физиологическое дыхание.</li> <li>6. Учить составлять короткий рассказ с помощью взрослого на заданную тему.</li> </ol>

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>1</b>	"Осень. Деревья." + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование правильного понимания слов, их употребления и дальнейшего расширения активного словаря по теме «Осень».</li> <li>2. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи.</li> <li>3. Учить рассматривать картину и отвечать на вопросы по картине.</li> <li>4. Воспитывать эстетическое восприятие окружающей действительности и произведений живописи.</li> <li>5. Познакомить детей со звуком <i>И</i>. Уточнить артикуляцию, слуховой образ звука.</li> </ol>
	<b>2</b>	«Чтение сказки К. Чуковского "Телефон"» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</li> <li>2. Учить согласовывать движения рук согласно тексту потешки.</li> <li>3. Поупражнять детей в инсценировании отрывков из произведения.</li> <li>4. Продолжать учить детей выделять ударные гласные <i>А, О, У, И</i> из ряда звуков, из начала слов.</li> <li>5. Учить детей запоминать слова с заданным звуком.</li> </ol>
	<b>3</b>	Заучивание народной песенки "Тень-тень-потетень" + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение отвечать на вопросы. Упражнять в умении использовать в речи прилагательные.</li> <li>2. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.</li> <li>3. Развивать слуховое внимание.</li> <li>4. Дать понятие о словах, словах – предметах, кто? что? Познакомить со схемой слова.</li> </ol>
	<b>4</b>	Чтение стихотворения об осени Составление рассказов-описаний игрушек. + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приобщать детей к воспитанию поэтической речи.</li> <li>2. Продолжить учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).</li> <li>3. Развивать речевую моторику детей.</li> <li>4. Учить передавать ритмический рисунок слов: <i>лис, лиса.</i></li> </ol>
	<b>5</b>	«Красавица осень» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расширить представление детей о времени года – осень; работать над речевым материалом по теме «Осень».</li> <li>Обогащать словарный запас по теме.</li> <li>2. Развивать мышление, по средствам создания проблемной ситуации.</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к природе.</li> <li>4. Продолжать учить детей выделять ударные гласные <i>А, О, У, И</i> из ряда звуков, из начала слов.</li> <li>5. Учить детей запоминать слова с заданным звуком.</li> </ol>

1	Загадка описание по теме: «Домашние животные» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать у детей умение составлять описательные рассказы о животных (игрушках) по образцу воспитателя. с описанием их внешнего вида.</li> <li>2. Учить связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль.</li> <li>3. Продолжать учить согласовывать существительные с прилагательными.</li> <li>4. Закреплять умение детей различать на слух слова с начальными ударными <i>гласными</i>. <i>Аня, аист, облако, Оля, утка, Ира,</i></li> <li>5. Закрепить в речи произношение <i>гласных</i> звуков.</li> </ol>
2	«Веселый язычок» + К. Ушинский «Бодливая корова» (чтение). + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовить артикуляционный аппарат к произношению звуков.</li> <li>2. Упражнять в анализе и синтезе слияний гласных (с опорой на наглядность и на слух): <i>ао, оа, ои, ио, уо, оу, иу, уи.</i></li> <li>3. Учить понимать: эмоционально-образное содержание произведения, нравственный смысл произведения. Углублять представление о соответствии названия текста (темы) его содержанию.</li> <li>4. Продолжать учить отвечать на вопросы по содержанию.</li> </ol>
3	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» (рассказывание) + «Веселый язычок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей понимать тему, образное содержание и идею сказки, значение поговорки и ее связь с сюжетом сказки.</li> <li>2. Видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения;</li> <li>3. Стимулировать желание придумывать новые детали, эпизоды, фрагменты к сказке.</li> <li>4. Упражнять в выделении согл. звуков <b>Б П М</b> и их мягких пар из ряда звуков, из слов.</li> <li>5. Уточнить произношение этих звуков в слогах, словах, чистоговорках, стихах.</li> </ol>
4	Тема: Рассказывание по картине «Собака со щенками» С.Веретенникова + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать умение внимательно рассматривать картину, рассуждать над её содержанием (с помощью вопросов воспитателя).</li> <li>2. Учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей.</li> <li>3. Формировать умение составлять развёрнутый рассказ по картине, опираясь на план.</li> <li>4. Упражнять в подборе слов, близких по значению; подбирать слова, обозначающие действия предметов.</li> <li>5. Упражнять в анализе и синтезе обратных и прямых слогов с опорой на наглядность.</li> <li>6. Продолжать учить детей передавать ритмический рисунок слова. <i>Папа, мама, баба</i></li> </ol>

ДЕКАБРЬ

1	«Зимушка зима» (составление простого предложения по картинкам о зиме с опорой на схему ) + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация и расширение словаря по теме: "Зима";</li> <li>2. Усвоение некоторых форм словоизменения: единственного и множественного числа существительных, существительных в родительном падеже.</li> <li>3. Овладение навыком составления простого предложения по демонстрации действий и по картинкам.</li> <li>4. Уточнить произношение <i>ДТН</i> и их мягких пар.</li> </ol>
2	Тема «Зимние забавы» (составление простого предложения по картинкам о зиме .) + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Активизация и расширение словаря по теме.</li> <li>2. Усвоение некоторых форм словоизменения: единственного и множественного числа существительных, существительных в родительном падеже.</li> <li>3. Овладение навыком составления простого предложения по демонстрации действий и по картинкам.</li> <li>4. Развивать навыки звукового анализа и синтеза: Упражнять в выделении согл. звуков <i>ДТН</i> из ряда звуков, слогов, из слов.</li> </ol>
3	Составление рассказа по картине «Саша и снеговик». о зимних явлениях природы + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие связной речи. Учить детей составлять рассказ по картинке.</li> <li>2. Обогащение и активизация словаря: зимушка-зима; снегопад; вьюга, метель, снежинки, сосульки, сугробы; иней; ледяные узоры на стеклах.</li> <li>3. Учить выделять конечные, а затем начальные согласные <i>ДТН</i> в словах. (дать понятие о границах слова)</li> <li>4. Развивать сохранный анализатор – осязание: горячий, холодный ит.д.</li> <li>4. Закрепление пространственных представлений (снизу — сверху, слева — справа, наверху).</li> </ol>
4	Тема: Чтение сказки «Заюшкина избушка» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать знания детей о зимних явлениях природы.</li> <li>2. Учить слушать сказку внимательно и отвечать полными предложениями на вопросы взрослого.</li> <li>3. Учить детей образовывать существительные в родительном падеже множественного числа.</li> <li>4. Развивать речевую моторику детей.</li> <li>5. Отрабатывать чёткость дикции и интонационную выразительность речи.</li> </ol>

<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>1</b>	Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье» +ЗКР	<p>1. Учить правильно, называть мебель, её детали и цвет. Правильно располагать и называть пространственное положение мебели, используя в речи предлоги: рядом, около, между.</p> <p>2. Формировать диалогическую речь.</p> <p>3. Упражнять детей в выделении первого и последнего звуков в слове.</p>
	<b>2</b>	Составление рассказа описания посуды по схеме + ЗКР	<p>1.Актуализировать словарь по теме «Посуда».</p> <p>2.Учить составлять предложения из 4-5 слов по теме «Посуда».</p> <p>3. Учить составлять небольшой рассказ-описание по графическому плану.</p> <p>4.Развивать пространственные представления, память, внимание, логическое мышление.</p> <p>5.Развивать физиологическое дыхание.</p> <p>6.Продолжать учить детей запоминать слова с заданным звуком.</p>
	<b>3</b>	Загадка описания по теме:«Одежда» + ЗКР	<p>1.Формировать у детей умение составлять описательные рассказы об одежде по образцу воспитателя с опорой на простую схему.</p> <p>2. Учить связно, непрерывно, логично высказывать свою мысль.</p> <p>3. Продолжать учить согласовывать существительные с прилагательными.</p> <p>4. Учить различать предметы одежды, опираясь на цвет и её форму.</p> <p>Начать автоматизацию свистящих звуков в слогах, словах, чистоговорках, стихах.</p> <p>5.Продолжить работу над плавностью речи.</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>1</b>	Составление рассказа описания о своём доме с опорой на макет. «Мой дом» + ЗКР	<p>1.Учить детей составлять рассказ по макету своего дома.</p> <p>2.Учить детей образовывать множественное число существительных; подбирать синонимы;</p> <p>3.Развивать слуховое внимание и речевой слух.</p> <p>4. Упражнять в выделении согл. звуков <b>Г К Х</b> из ряда звуков, из слогов, из начала и конца слов.</p> <p>5.Уточнить произношение этих звуков и их мягких вариантов.</p>

	<b>2</b>	Дом и его части + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей сравнивать одноэтажные и многоэтажные дома; развивать наблюдательность и память.</li> <li>2. Пополнять и активизировать словарь по теме «Дом».</li> <li>3. Учить детей составлять рассказ на данную тему по плану-схеме.</li> <li>4. Развивать умения строить высказывания.</li> <li>5. Уточнить произношение согл. звуков <i>В Ф</i> и их мягких вариантов.</li> </ol>
	<b>3</b>	Русская народная сказка «Мороз и заяц» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить с русской народной сказкой. Учить внимательно слушать и отвечать на вопросы по содержанию.</li> <li>2. Закрепить представления о словах, звуках.</li> <li>3. Развивать интерес и желание слушать рус. нар сказки.</li> <li>4. С помощью артик. гимнастики начать подготовку артик. аппарата к формированию правильной артикуляции свистящих звуков.</li> </ol>
	<b>4</b>	+ ЗКР	Работать над чёткостью дикции. Начать работу над интонационной выразительностью речи.
<b>МАРТ</b>	<b>1</b>	Моя любимая мама. Слушание С.Прокофьевой «Сказка про маму» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить слушать рассказ. Учить отвечать на вопросы.</li> <li>2. Продолжать учить оценивать поступки героев.</li> <li>3. Учить правильно подбирать прилагательные и глаголы.</li> <li>4. Активизировать словарь.</li> <li>5. Развивать память, внимание.</li> </ol>
	<b>2</b>	Моя семья. (состав семьи, описание) + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей описывать свою по образцу. Рассказывать о помощи родителям.</li> <li>2. Обогащение и активизация словаря по теме.</li> <li>3. Формирование простого предложения, обогащенного однородными подлежащими. Составление предложений из 4 – 5 заданных слов.</li> <li>4. Работа над интонационной стороной речи: восклицание и вопрос.</li> <li>5. Сформировать правильную артикуляцию свистящих звуков.</li> <li>6. Продолжать автоматизацию свистящих звуков в слогах, словах, чистоговорках, стихах.</li> </ol>

	<b>3</b>	«Моя дружная семья» Слушание рассказа Е. Пермака «Как Маша стала большой» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить слушать произведения. Учить давать оценку поведению героев.</li> <li>2. Активизация и обогащение словаря.</li> <li>3. Практическое употребление слов с уменьшительно-ласкательным суффиксом</li> <li>4. Согласование существительного с прилагательным в роде.</li> <li>5. Учить выделять гласные звуки из двухсложных слов.</li> </ol>
	<b>4</b>	«Занятия членов семьи» + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа с опорой на картинки.</li> <li>2. Развитие речевого дыхания.</li> <li>3. Активизация и обогащение глагольного словаря. Практическое употребление формы родительного падежа единственного числа существительных.</li> <li>4. Продолжить работу над формированием речевого дыхания.</li> </ol>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>1</b>	Сюжетная картинка «Весна». + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить составлять предложения по сюжетной картинке, определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</li> <li>2. Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</li> <li>3. Закрепить умение детей определять место заданного звука в слове.</li> </ol>
	<b>2</b>	Пересказ рассказа «Пришла весна» (по Л.Н.Толстому) + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить эмоционально воспринимать произведения. Учить детей отвечать на вопросы предложениями из 2-3 слов; продолжать учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</li> <li>2. Развивать у детей грамматическую, диалогическую и связную речь.</li> <li>3. Воспитывать любовь к природе, умение выслушать собеседника.</li> <li>4. Продолжать упражнять детей в передаче ритмического рисунка слова.</li> <li>5. Продолжить работу над двусложными словами из открытых слогов и словами с закрытым слогом. (С опорой на наглядность; выделение из слов гласных)</li> </ol>



	<b>3</b>	Составление загадок описаний птиц. + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить описывать предмет по намеченному воспитателем плану; употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа;</li> <li>2. Учить образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже.</li> <li>3. Учить использовать для обозначения слов - схемы.</li> </ol>
	<b>4</b>	Пересказ рассказа "Уточки"(по К. Ушинскому). + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить пересказывать текст с опорой на графические схемы.</li> <li>2. Развивать навыки анализа содержания и языкового оформления текста.</li> <li>3. Активизировать и обогащать словарь.</li> <li>4.Продолжать автоматизацию свистящих звуков в стихах, св речи...</li> <li>5 .Учить разговаривать спокойно в умеренном темпе.</li> </ol>
	<b>5</b>	Е. Серова «Одуванчик» (заучивание) + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить находить различные средства для выражения и передачи образов и переживаний;</li> <li>2. Учить понимать значение образных слов произведения.</li> <li>3. Учить замечать выразительные средства речи в произведениях.</li> <li>4. Развивать образность и выразительность речи.</li> <li>5.Продолжить работу над двусложными словами из открытых слогов и словами с закрытым слогом. (С опорой на наглядность; выделение из слов гласных)</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	<b>1</b>	рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату» + ЗКР	<p>Задачи: 1. Учить слушать художественное произведение, анализировать произведение. Формировать представление о героизме солдат, Воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. образовывать форму множественного числа существительных в родительном падеже</li> <li>3.Провести работу по подготовке речевого аппарата к формированию правильной артикуляции всех групп звуков.</li> </ol>
	<b>2</b>	Слушание рассказа «Почему рассердилась бабушка?» + Загадки описания цветов. + ЗКР	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить различать и называть первые весенние цветы. Учить описывать цветы, называть части и форму растения.</li> <li>2. Учить составлять предложения с однородными членами, распространять предложения путём введения в них определений, дополнений, обстоятельств.</li> </ol> <p>Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у детей. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными и безударными гласными <b>А У О И</b></p>

	<b>3</b>	картина «Одуванчики» (Гербова В.В нагл-дид пособие) (или по картине «Куры»)	<p>1.Продолжать учить составлять короткий описательный рассказ по картине.</p> <p>2. Учить понимать и правильно использовать в речи предлоги <i>в, под, между, на</i>.</p> <p>3. Завершить процесс автоматизации свистящих звуков в речи у детей. Закрепить умение различать на слух слова с начальными ударными и безударными гласными <i>А У О И</i></p>
<b>всего</b>	<b>36</b>		

## 2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

### Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию;

развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круг-лая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с

легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

### Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать

заданный воспитателем принцип конструкции («Пост-рой такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

**Слушание.** Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.



Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

## Рисование

мес яц	№	Тема	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1	«Нарисуй картинку про лето»	1. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. 2. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. 3. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.
	2	«Красивые цветы»	1. Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. 2. Учить передавать в рисунке части растения. 3. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. 4. Развивать эстетическое восприятие.
	3	«Цветные шары»	1. Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов круглой и овальной формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. 2. Закреплять навыки закрашивания. 3. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.
	4	«На яблоне поспели яблоки»	1. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. 2. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. 3. Учить быстрому приему рисования листвы. 4. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>5</b>	" Золотая осень."	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, осеннюю листву.</li> <li>2. Закреплять технические умения в рисовании красками.</li> <li>3. Подводить детей к образной передаче явлений.</li> <li>4. Воспитывать самостоятельность, творчество.</li> </ol>
	<b>6</b>	«Сказочное дерево»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ.</li> <li>2. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева.</li> <li>3. Закреплять навыки закрашивания.</li> <li>4. Развивать воображение, творческие способности, речь.</li> </ol>
	<b>7</b>	«Украшение фартука»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</li> <li>2. Развивать цветовое восприятие.</li> </ol>
	<b>8</b>	«Яички простые и золотые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».</li> <li>2. Продолжать учить приему рисования овальной формы.</li> <li>3. Подводить детей к образному выражению содержания. Развивать воображение.</li> </ol>
	<b>9</b>	«Дорисуй предмет»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей дорисовывать мелкие детали к изображению.</li> <li>2. Развивать творчество, воображение, нестандартное мышление.</li> </ol>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>10</b>	«Котенок с клубком ниток»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение закрашивать изображение, не выходя за контур, в одном направлении.</li> <li>2. Учить детей рисовать клубок круговыми движениями.</li> <li>3. Закреплять технические умения рисования карандашами.</li> </ol>
	<b>11</b>	«Приключение в королевстве красок» (знакомство с оранжевым цветом)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей узнавать и называть оранжевый цвет.</li> <li>2. Дать представление об оранжевом цвете, активизируя при этом все анализаторы.</li> <li>3. Показать получение оранжевого цвета путем смешивания красного и желтого.</li> <li>4. Воспитывать чувство взаимопомощи.</li> </ol>
	<b>12</b>	«Знакомство с дымковской росписью»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с народным декоративным искусством (дымковской росписью)</li> <li>2. Упражнять в приемах росписи: полосы, клетка, кольца, точки и т.д.</li> <li>3. Воспитывать уважение к талантливым народным мастерам.</li> </ol>
	<b>13</b>	«Дымковская барышня»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с дымковской росписью.</li> <li>2. Упражнять в приемах росписи.</li> <li>3. Закреплять умение работать с красками гуашь, работать кистью.</li> </ol>

<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>14</b>	«Снежинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей изображать снежинку, многообразие ее форм.</li> <li>2. Закреплять технические умения в рисовании красками.</li> </ol>
	<b>15</b>	«Маленькой елочке холодно зимой»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное.</li> <li>2. Учить рисовать елочку с удлинёнными книзу ветками.</li> <li>3. Закреплять умение рисовать красками.</li> <li>4. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>
	<b>16</b>	«Украшение фартука»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</li> <li>2. Развивать цветовое восприятие.</li> <li>3. Развивать воображение, творческие способности</li> </ol>
	<b>17</b>	«Яички простые и золотые»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый».</li> <li>2. Продолжать учить приему рисования овальной формы.</li> <li>3. Подводить детей к образному выражению содержания. Развивать воображение.</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>18</b>	«Дорисуй предмет»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей дорисовывать мелкие детали к изображению.</li> <li>2. Развивать творчество, воображение, нестандартное мышление.</li> </ol>
	<b>19</b>	«Мое любимое солнышко»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать образные представления детей.</li> <li>2. Закреплять получение оранжевого цвета путем смешения желтого и красного.</li> <li>3. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображения кистью.</li> </ol>
	<b>20</b>	«Красивые тарелочки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей украшать круглую форму волнистыми линиями и «следами-листочками», подобрав краску в соответствии с цветом контура;</li> <li>2. упражнять в рисовании кистью волнистых линий и рисовании способом «тычка»;</li> <li>3. развивать внимание, наблюдательность.</li> </ol>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>21</b>	«Морозные узоры»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.</li> <li>2. Закреплять умение рисовать декоративные элементы (точка, круг, завиток, волны)</li> <li>3. Развивать творчество и воображение.</li> </ol>
	<b>22</b>	«Деревянный дом»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей, используя шаблоны (геометрические фигуры), изображать дом.</li> <li>2. Закреплять умение располагать изображение по центру листа.</li> <li>3. Учить самостоятельно дорисовывать мелкие детали (окно, дверь, трубу, крыльцо).</li> </ol>

	<b>23</b>	«Приключение в королевстве красок» (голубой цвет)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать понятие о голубом цвете с использованием всех анализаторов.</li> <li>2. Научить получать голубой цвет смешиванием двух красок.</li> <li>3. Закреплять навыки обведения по шаблону.</li> <li>4. Закреплять умение работать с гуашевыми красками.</li> <li>5. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>
	<b>24</b>	«Самолеты летят сквозь облака»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей создавать изображение самолета на основе основных форм – овала.</li> <li>2. Закреплять приемы рисования карандашами и закрашивания.</li> <li>3. Развивать умение детей правильно располагать изображение на листе бумаги (в центре листа) .</li> <li>4. Обогащать словарь детей словами обозначающими, части самолета – корпус, крылья, хвост, кабина.</li> </ol>
<b>МАРТ</b>	<b>25</b>	«Грузовая машина»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Добиться уточнения знаний о грузовой машине и её основных частях.</li> <li>2. Обеспечить развитие умения строить поэтапно процесс выполнения работы с помощью геометрических фигур: прямоугольников и кругов.</li> <li>3. Развивать художественный вкус, внимание и логическое конструирование в рисунке.</li> </ol>
	<b>26</b>	«Моя мамочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить рисовать овал, учить ориентироваться в местонахождении разных частей лица и его пропорциях.</li> <li>2. Учить рисовать лицо человека. Обратит внимание на симметричность лица человека и пропорции, на схожесть портрета с натурой.</li> </ol>
	<b>27</b>	«Моя семья»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции.</li> <li>2. Закреплять умение работать с гуашевыми красками.</li> <li>3. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>
	<b>28</b>	«Расцвели красивые цветы»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом.</li> <li>2. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами .</li> <li>3. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>29</b>	«Украсим платьице»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции.</li> <li>2. Закреплять умение работать с гуашевыми красками.</li> <li>3. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>

	<b>30</b>	«Весняночка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить рисовать человека в длинной одежде – сарафане, кофточке и платочке; закреплять различные приемы рисования красками и гуашью; рисование и закрашивание всей кистью прямых и дугообразных линий, рисование концом кисти мелких деталей, примакивание.</li> <li>2. Развивать желание дополнять рисунки на свое усмотрение; творчество, фантазию</li> <li>3. Воспитывать умение доводить до конца начатое дело</li> </ol>
	<b>31</b>	«Планета Земля»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить изображать планету Земля.</li> <li>2. Закреплять умение получать голубой цвет смешиванием двух красок.</li> <li>3. Закреплять навыки обведения по шаблону.</li> <li>4. Закреплять умение работать с гуашевыми красками.</li> <li>5. Развивать воображение, творческие способности, образные представления.</li> </ol>
	<b>32</b>	«Птица, исполняющая желания»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять у детей изобразительные навыки используя нетрадиционную технику рисование ладонью.</li> <li>2. Продолжать учить располагать изображение на определённом месте.</li> <li>3. Учить рисовать ватной палочкой, используя метод тычка.</li> </ol>
	<b>33</b>	«Весенний пейзаж»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с нетрадиционной техникой в рисование, рисование бумажными комочками.</li> <li>2. Познакомить с понятием композиции пейзаж</li> <li>3. Закреплять знания и умения в изображении по памяти и по представлению обнажённых деревьев</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	<b>34</b>	«Празднично украшенный дом»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке.</li> <li>2. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями.</li> <li>3. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет.</li> <li>4. Развивать образное восприятие.</li> </ol>
	<b>35</b>	«Нарисуй картинку про весну»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны.</li> <li>2. Развивать умение удачно располагать изображение на листе.</li> <li>3. Упражнять в рисовании красками.</li> </ol>
	<b>36</b>	«Бабочки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в умении обводить шаблоны.</li> <li>2. Продолжать учить рисовать симметричный узор.</li> <li>3. Закреплять умение удачно располагать изображение на листе.</li> <li>4. Развивать воображение, творческие способности.</li> </ol>
<b>всего</b>	<b>36</b>		

## Лепка

мес яц	№	Тема	Задачи
СЕНТЯБРЬ	1	«Большие и маленькие морковки»	1. Учить детей лепить предметы удлинённой формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. 2. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.
	2	«Огурец и свекла»	1. Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. 2. Учить передавать особенности каждого предмета. 3. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.
ОКТАБРЬ	3	«Грибы»	-1. Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. 2. Подводить к образной оценке работ.
	4	«Угощение для кукол»	1. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. 2. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. 3. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.
НОЯБРЬ	5	«Рыбка»	1. Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). 2. Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. 3. Учить детей обозначать чешуйки при помощи стеки или колпачка от фломастера.
	6	«Ежика и ежата»	1. Продолжать обогащать представления детей о диких животных. 2. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, учить оттягивать пальцами мордочку, располагать иголки по всему телу.
	7	«Миска для ежика»	1. Учить детей лепить, используя знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами. 2. Воспитывать стремление делать что-то для других.

<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>8</b>	«Веселые снеговики»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины.</li> <li>2. Учить передавать относительную величину частей.</li> <li>3. Закреплять усвоенные приемы лепки.</li> </ol>
	<b>9</b>	«Угощение для кукол»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения.</li> <li>2. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы.</li> <li>3. Воспитывать стремление делать что то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>10</b>	«Чашка с блюдцем»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с приемом вдавливания середины шара для получения полой формы.</li> <li>2. Закреплять приёмы лепки: скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, примазывание, заглаживание, расплющивание.</li> <li>-3. Учить видеть и понимать разницу в передаче формы и строения блюдца, чашки (блюдце круглое, мелкое; чашка высокая и глубокая)</li> </ol>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>11</b>	«Домик в деревне»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями (бревнышки), раскладывать детали на шаблоне, пользоваться стеклой для прорезания окошка.</li> <li>2. Учить слушать и понимать инструкцию педагога.</li> <li>3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.</li> </ol>
	<b>12</b>	«Тележка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить лепить предмет из нескольких частей, правильно располагая их, присоединяя все части к основной форме путем прижимания.</li> <li>2. Учить слушать и понимать инструкцию педагога.</li> <li>3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.</li> </ol>
<b>МАРТ</b>	<b>13</b>	«Подснежники» (с использованием тыквенных семечек).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей приемам лепки для изготовления конуса.</li> <li>2. Учить сочетать в работе различные материалы.</li> <li>3. Учить детей соединять детали по образцу и показу воспитателя..</li> <li>4. Развивать мелкую моторику и координацию движений.</li> </ol>
	<b>14</b>	«Божья Коровка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить лепить предмет из нескольких частей, правильно располагая их, присоединяя все части к основной форме путем прижимания.</li> <li>2. Учить слушать и понимать инструкцию педагога.</li> <li>3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.</li> </ol>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>15</b>	«Кувшинчик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять приемы вылепливания полой формы из целого куска.</li> <li>2. Продолжать учить детей соединять детали по образцу и показу воспитателя .</li> <li>3. Развивать мелкую моторику и координацию движений.</li> </ol>

	<b>16</b>	«Сказочная птица»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей лепить птицу, передавая овальную форму тела, оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки.</li> <li>2. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.</li> <li>3. Развивать моторику рук, память, речь и воображение детей.</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	<b>34</b>	«Улитка на листочке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять знакомые приемы лепки. - Учить распределять пластилин по плоской поверхности.</li> <li>2. Продолжать учить детей соединять детали по образцу и показу воспитателя .</li> <li>3. Развивать мелкую моторику и координацию движений.</li> </ol>
	<b>35</b>	По замыслу	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавать изображению характерные черты задуманного.</li> <li>2. Развивать воображение детей.</li> <li>3. Воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.</li> </ol>
<b>всего</b>	<b>18</b>		

### Аппликация

<b>мес яц</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1</b>	«Предмет из полосочек»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.</li> <li>2. Развивать творчество, воображение.</li> <li>3. Воспитывать самостоятельность и активность.</li> </ol>
	<b>2</b>	«Украсть салфеточку»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы.</li> <li>2. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими.</li> <li>3. Развивать чувство композиции.</li> <li>4. Подводить к эстетической оценке работ.</li> </ol>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>3</b>	«Украшение платочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей выделять углы, стороны квадрата</li> <li>2. Упражнять в подборе цветосочетаний.</li> <li>3. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги.</li> <li>4. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.</li> </ol>



	<b>4</b>	«Лодки плывут по реке»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей создавать изображение предметов, загибая углы у прямоугольников.</li> <li>2. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.</li> </ol>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>5</b>	«Ветка рябины»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей наклеивать мелкие детали, формируя из них гроздь рябины.</li> <li>2. Развивать композиционные умения, воспитывать аккуратность.</li> </ol>
	<b>6</b>	«Зайка беленький»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение располагать и приклеивать изображение в центре листа.</li> <li>2. Познакомить детей с техникой обрывания бумаги для изображения сугробов.</li> <li>3. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изодейтельности.</li> </ol>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>7</b>	«Гирлянда»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с ножницами, приемами работы с ними.</li> <li>2. Учить делать короткие разрезы.</li> <li>3. Упражнять в складывании бумаги в 4 раза.</li> <li>4. Учить склеивать колечки для гирлянды.</li> <li>5. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.</li> </ol>
	<b>8</b>	«Украшенная елочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.</li> <li>2. Развивать композиционные умения, воспитывать аккуратность.</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>9</b>	«Украшение фартука»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента.</li> <li>2. Развивать цветовое восприятие.</li> </ol>
	<b>10</b>	«Снежинка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей складывать круг 3 раза, делать прямые надрезы.</li> <li>2. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображение.</li> </ol>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>11</b>	«Домик с двумя крышами»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей приемам складывания бумаги в технике оригами.</li> <li>2. Закреплять умение правильно держать ножницы, разрезать бумагу по сгибам на 4 части.</li> <li>3. Учить быть внимательными, не отвлекаться при совместной работе.</li> <li>4. Развивать мелкую моторику и координацию движений.</li> </ol>
	<b>12</b>	«Открытка для папы «Кораблик»»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей соединять детали по образцу и показу воспитателя.</li> <li>2. Учить ровно вырезать прямоугольные предметы по линиям- разметкам .</li> <li>3. Развивать моторику рук, память, речь и воображение детей.</li> </ol>

<b>МАРТ</b>	<b>13</b>	«Красивый цветок»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей приемам складывания бумаги в технике оригами</li> <li>2. Закреплять умение располагать и приклеивать изображение в центре листа.</li> <li>3. Развивать художественный вкус, внимание.</li> </ol>
	<b>14</b>	«Моя мамочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить рисовать овал, учить ориентироваться в местонахождении разных частей лица и его пропорциях.</li> <li>2. Учить рисовать лицо человека. Обратит внимание на симметричность лица человека и пропорции, на схожесть портрета с натурой.</li> </ol>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>15</b>	«Загадки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали.</li> <li>2. Упражнять в аккуратном наклеивании.</li> <li>3. Развивать творчество, образные представления.</li> </ol>
	<b>16</b>	«Букет цветов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей правильно составлять изображение из частей, находить место каждой части в общей работе.</li> <li>2. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</li> <li>3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	<b>17</b>	«Волшебный сад»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы)</li> <li>2. Продолжать учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника.</li> <li>3. Развивать образное восприятие, воображение.</li> </ol>
	<b>18</b>	«Вырежи и наклеи что захочешь»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.</li> <li>2. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали.</li> <li>3. Воспитывать интерес к творческой деятельности.</li> </ol>
<b>всего</b>	<b>18</b>		

### Конструирование

месяц	№	Тема	Задачи
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1</b>	Сбор природного материала для последующей работы	1. Формировать интерес к ручному труду, желание создавать поделки своими руками.
	<b>2</b>	«Дерево»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить создавать образ дерева из природного материала и пластилина.</li> <li>2. Развивать творчество, инициативу.</li> </ol>

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>3</b>	«Гаражи»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей устанавливать зависимость конструкции предмета от его размера. Соотносить размеры постройки с величиной игрушки.</li> <li>2. Развивать воображение и логическое мышление.</li> </ol>
	<b>4</b>	Коллективная работа «Лес»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять в создании образа дерева из природного материала и пластилина.</li> <li>2. Научить фиксировать лист в вертикальном положении на кусочке пластилина.</li> <li>3. Развивать умение работать коллективно.</li> </ol>
<b>НОЯБРЬ</b>	<b>5</b>	«Будка для собачки»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить детей с названиями элементов конструктора.</li> <li>2. Учить детей устанавливать зависимость конструкции предмета от его размера. Соотносить размеры постройки с величиной игрушки.</li> <li>3. Развивать воображение и логическое мышление.</li> <li>4. Воспитывать любовь к животным.</li> </ol>
	<b>6</b>	Конструирование из бумаги «Альбом»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с новым материалом – бумагой и ее особенностями.</li> <li>2. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, проглаживая линию сгиба.</li> <li>3. Развивать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>7</b>	«Домик»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий; в различении и назывании цветов.</li> <li>2. Развивать воображение и логическое мышление.</li> </ol>
	<b>8</b>	Конструирование из бумаги «Елочка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая углы, проглаживая линию сгиба.</li> <li>2. Развивать аккуратность, желание доводить начатое до конца.</li> </ol>
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>9</b>	«Гостиная»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с приемами конструирования мебели.</li> <li>2. Упражнять в назывании предметов мебели гостиной.</li> <li>3. Закрепить названия деталей конструктора.</li> <li>4. Развивать творчество, воображение.</li> </ol>
	<b>10</b>	Конструирование из бумаги «Зайка»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны, углы, проглаживая линию сгиба.</li> <li>2. Развивать воображение и логическое мышление.</li> </ol>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>11</b>	Аппликация + конструирование из бумаги. «Домик с двумя крышами.»	1. Продолжать учить детей приемам складывания бумаги в технике оригами. 2. Закреплять умение правильно держать ножницы, разрезать бумагу по сгибам на 4 части. 3. Учить быть внимательными, не отвлекаться при совместной работе. 3. Развивать мелкую моторику и координацию движений.
	<b>12</b>	«Сказочный домик»	1. Упражнять в создании домов разной конструкции. 2. Закреплять названия частей строителя. 3. Развивать воображение и логическое мышление.
<b>МАРТ</b>	<b>13</b>	Тема: «Подснежники» (с использованием тыквенных семечек	1. Продолжать учить детей приемам лепки для изготовления конуса. 2. Учить сочетать в работе различные материалы. 3. Учить детей соединять детали по образцу и показу воспитателя.. 4. Развивать мелкую моторику и координацию движений.
	<b>14</b>	Коллективная работа «Улица города»	1. Упражнять в создании домов разной конструкции. 2. Закреплять названия частей строителя. 3. Учить создавать совместную постройку, работать дружно, слаженно.
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>15</b>	Конструирование из природного материала «Лебедь»	1. Учить создавать образ лебедя из природного материала (шишка) и пластилина. 2. Развивать творчество, инициативу.
	<b>16</b>	Конструирование из бумаги «Самолет»	1. Учить создавать бумажную конструкцию оригами. 2. Развивать быстроту, ловкость движений, внимание, восприятие, интерес к складыванию из бумаги в стиле оригами.
<b>МАЙ</b>	<b>17</b>	Конструирование из бумаги «Лисичка»	1. Учить создавать бумажную конструкцию оригами. 2. Развивать быстроту, ловкость движений, внимание, восприятие, интерес к складыванию из бумаги в стиле оригами.
	<b>18</b>	Коллективная работа «Мосты города»	1. Упражнять детей в умении делать перекрытия; создании разных конструкций мостов; в усвоении пространственных понятий; в различении и назывании цветов. 2. Развивать воображение и логическое мышление.
<b>всего</b>	<b>18</b>		

## Рекомендуемая литература для чтения детям средней группы

Примерные списки произведений для чтения детям

### Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички.

«Наш козёл...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!», «Гуси, вы гуси...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошёл...», «Идёт лисичка по мосточку...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

### Сказки.

«Про Иванушку - дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», обр. А.Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козёл», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зёрнышко», обр. О. Капицы.

### Фольклор народов мира

#### Песенки.

«Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

#### Сказки.

«Три поросёнка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и ёж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под. ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

### Произведения поэтов и писателей России

#### Поэзия.

И. Бунин «Листопад» (отрывок); А. Майков «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»; А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким «Первый снег»; А. Барто «Уехали»; С. Дрожжин «Улицей гуляет...»; С. Есенин «Поёт зима – аукает...»; Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»; И. Суриков «Зима»; С. Маршак «Багаж», «Про всё на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков «Дядя Стёпа»; Е. Баратынский «Весна, весна»; Э. Успенский «Разгром».

#### Проза.

В. Вересаев «Братишка»; А. Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и кошке Ниточке»; М. Зощенко «Показательный ребёнок»; К. Ушинский «Бодливая корова»; Н.Носов «Заплата», «Затейники»; В. Бианки «Подкидыш»; Н. Сладков «Неслух».

#### **Литературные сказки.**

М. Горький «Воробышко»; В. Осеева «Волшебная иголочка»; К. Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»; В. Бианки «Первая охота»; Д. Самойлов «У слонёнка день рождения».

#### **Басни.**

Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерёг овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран

#### **Поэзия.**

В. Витка «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин «Слёзы», пер. с чеш. Е. Солоновича; «Подснежники», пер. с молд. В. Берестова.

#### **Литературные сказки.**

А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», пер. с англ. Б. Заходера; Э.Блайтон «Знаменитый утёнок Тим», пер. с англ. Э. Паперной; Д. Биссет «Про мальчика. Который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской.

#### **Для заучивания наизусть (по выбору воспитателей)**

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус. нар. Песенки; А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...»; З. Александровна «Ёлочка»; А. Барто «Я знаю, что надо придумать»; Е. Серова «Одуванчики», «Кошачьи лапки».